

Do wszystkich wykonawców, którzy pobrali SIWZ

Dotyczy: postępowania prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych, (t.j. Dz. U. z 2007 r., Nr 223, poz. 1655 ze zm.), którego przedmiotem jest na opracowanie konserwatorskiego programu ochrony i dostępności inwestycyjnej terenu oraz koncepcji modernizacji istniejących obiektów i budowy nowego budynku sanatoryjnego na terenie zespołu pałacowo-parkowego w Teresinie, Al. Druckiego-Lubeckiego 1.

Fundusz Składowy Ubezpieczenia Społecznego Rolników informuje, że wpłynęły następujące pytania dotyczące Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia:

1. PYTANIE

„Jakimi materiałami wyjściowymi dla wykonania przedmiotu zlecenia dysponuje Zamawiający (inventaryzacje, badania architektoniczne i archeologiczne, ekspertyzy techniczne, badania geotechniczne, inventaryzacja dendrologiczna, podkład geodezyjny terenu itp.) i w jakiej formie, np. w zapisie dwg, może je udostępnić wykonawcy zadania ?”

ODPOWIEDŹ:

Zamawiający dysponuje tylko papierową fotometryczną inventaryzacją elewacji Pałacu, którą udostępni wyłonionemu Wykonawcy.

2. PYTANIE

„Czy Zamawiający posiada warunki zabudowy oraz wytyczne konserwatorskie dla planowanej rozbudowy ?”

ODPOWIEDŹ:

Zamawiający nie posiada warunków zabudowy ani wytycznych konserwatorskich dla planowanej rozbudowy.

3. PYTANIE

„Czy są wydane warunki techniczne zasilania i obsługi instalacyjnej zespołu w Teresinie?”

ODPOWIEDŹ:

Warunki techniczne zasilania i obsługi instalacyjnej dla zespołu pałacowego w Teresinie nie zostały wydane.

4. PYTANIE

„Paragraf 1. ust. 4 załączonego do SIWZ projektu Umowy zobowiązuje wykonawcę do uzgodnienia opracowania. Aktualnie obowiązująca ustawa nie przewiduje wstępnych uzgodnień. W jakim trybie należy wykonać uzgodnienia konserwatorskiego opracowania, które jest de facto koncepcją?”

ODPOWIEDŹ:

Zgodnie z zapisami SIWZ Zamawiający będzie wymagał przekazania obu opracowań uzgodnionych z Wojewódzkim Urzędem Ochrony Zabytków. Zamawiający nie narzuca Wykonawcy trybu postępowania w celu uzyskania uzgodnień.

5. PYTANIE

„Zgodnie z obowiązującą procedurą, stroną dla służb konserwatorskich do prowadzenia jakichkolwiek rozmów jest wyłącznie właściciel, ewn. administrator obiektu. Czy projektant otrzyma odpowiednie upoważnienie.”

ODPOWIEDŹ:

Tak. Wyłoniony Wykonawca otrzyma stosowne upoważnienia.

6. PYTANIE

„Konserwatorski program ochrony i dostępności inwestycyjnej terenu ...” jest nazwą autorską i nie jest zdefiniowana w obowiązujących przepisach zarówno budowlanych jak i ochrony dziedzictwa kulturalnego. Proszę o uszczegółowienie zakresu zlecanego opracowania. W punkcie nr 5 SIWZ, w ust.2 jest wprowadzicie odesłanie do załącznika nr 9, ale znajdują się w nim wyłącznie wytyczne programowo-funkcjonalne. Brak jest danych co do formy i treści zlecanego opracowania.”

ODPOWIEDŹ:

Forma i treść „Konserwatorskiego programu ochrony i dostępności inwestycyjnej terenu ...” winna uwzględniać uwarunkowania Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków.

7. PYTANIE

„W pkt. nr 7 SIWZ, ust. 8 zobowiązano oferenta do przedstawienia wykazu wykonanych : „opracowań tj. konserwatorskich programów ochrony i dostępności inwestycyjnej dla obiektów i zespołów architektury zabytkowej”. Czy opracowanie nazywające się np. „Studium rozbudowy i adaptacji obiektu i zespołu...” lub też „Analiza możliwości inwestycyjnych z wariantowymi propozycjami koncepcyjnymi...” będzie uznana za spełnienie przytoczonego warunku przetargu?”

ODPOWIEDŹ:

Tak, pod warunkiem, że opracowania te dotyczą obiektów zabytkowych i uzyskały pozytywną opinię właściwego Urzędu Ochrony Zabytków.

8. PYTANIE

„W pkt. nr 7 SIWZ, w ust. 8 i 9 zobowiązano oferenta do przedstawienia dokumentów potwierdzających należyte wykonanie opracowań. Czy dokumentem tym może być protokół zdawczo-odbiorczy stwierdzający przyjęcie pracy bez uwag?”

ODPOWIEDŹ:

Tak, pod warunkiem, że Inwestor potwierdził na tym dokumencie przyjęcie opracowań bez uwag.

9. PYTANIE

„Zlecany zakres prac ma w części formę koncepcji, tj. autorskiego opracowania chronionego prawem autorskim. Czy w wypadku realizacji przedsięwzięcia są zagwarantowane prawa projektanta do kontynuacji prac? Naszym zdaniem odpowiedni zapis powinien znaleźć się w umowie?”

ODPOWIEDŹ:

Zamawiający nie gwarantuje praw do kontynuacji prac. Zgodnie z § 2 wzoru umowy (załącznik Nr 8 do SIWZ) zamawiający wymaga od Wykonawcy należytego przeniesienia na Zamawiającego autorskich praw materialnych (w tym również praw zależnych).

Jednocześnie zamawiający informuje, iż powyższe pytania i odpowiedzi, wyjaśnienia do SIWZ, stanowią jej integralną część, a przy tym z uwagi na ich zakres i charakter oraz termin wprowadzenia nie wpływają na konieczność przedłużenia terminu składania ofert. Nie są tym samym spełnione przesłanki wynikające z art. 38 ust. 6 ustawy PZP. Dlatego też zamawiający zawiadamia iż, termin, miejsce i godzina składania i otwarcia ofert nie ulegają zmianie.